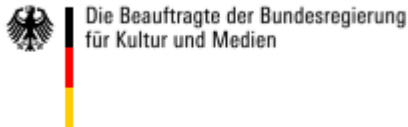


Geschäftsstelle des Hauptstadtkulturfonds
c/o Senatsverwaltung für Kultur und Europa

Stand: Februar 2019



Der Hauptstadtkulturfonds wird gefördert durch



INFORMATIONSBLATT zur Antragstellung für die Förderung aus dem Hauptstadtkulturfonds 2020

Der Hauptstadtkulturfonds bittet um eine Online-Bewerbung für die Projektförderung.

Den Link zum Online-Formular finden Sie unter dem Hinweis: [Link zum Online-Formular](#) .

Die Anträge müssen konkrete Aussagen über Art und Umfang des Projektes, einen Finanzierungsplan, Angaben zur zeitlichen Durchführung des Projektes und ggf. Nachweise über die bisherigen Arbeiten der Antragstellenden enthalten.

Neben dem Antragsformular, dem Finanzierungsplan, der Spielstättenbestätigung und Angaben zur Projektkonkretisierung sollte der weitere Umfang des Antrages – Projektbeschreibung, künstlerischer Werdegang der beteiligten Künstlerinnen und Künstler, Informationen zu bisherigen Projekten – nach Möglichkeit zehn DIN A 4 Seiten nicht überschreiten.

Bitte beachten Sie die Hinweise zum barrierefreien Zugang im Muster *Spielstättenbestätigung*. Antragsteller*innen aus den Bereichen Theater, Tanz und Musik sollten zum Zeitpunkt der Antragstellung die für die Aufführungen/Veranstaltungen erforderlichen Rechte innehaben und diese nachweisen können. Eine Förderung kann erst dann bewilligt werden, wenn der Nachweis erfolgt ist.

Bitte beschränken Sie sich bei der Einreichung von ergänzendem Infomaterial auf das Notwendigste (keine Sammelbände und -kataloge). Das Anschauungsmaterial Video und DVD muss für gängige Abspielgeräte kompatibel und technisch einwandfrei sein.

Sinnvoll ist die Angabe des Links zur Ihrer Internetseite und ggf. der beteiligten Künstler.

Ergänzendes Informationsmaterial wird aus Kostengründen **nicht** an die Antragsteller*innen zurückgesandt.

Die Titel der geförderten Projekte, die Namen der Projektbeteiligten sowie die Fördersummen werden der Öffentlichkeit bekannt gegeben.

Bewerbungsfrist für das erste Antragsverfahren 2020:

**Die Bewerbungsfrist endet am 15. April 2019 um 18.00 Uhr.
Bitte beachten Sie: Die Online-Anträge müssen bis 18.00 Uhr eingegangen sein. Nach 18.00 Uhr ist eine Absendung nicht mehr möglich.**

Wir empfehlen, die **Antragstellung** unbedingt **rechtzeitig zu beginnen** und alle erforderlichen Unterlagen vorher vorzubereiten.

Bitte stellen Sie auch sicher, dass Sie eine **stabile Netzverbindung mit ausreichender Geschwindigkeit und Kapazität** für die Übertragung großer Datenmengen nutzen.

Weitere Hinweise zur elektronischen Antragstellung finden Sie in unseren FAQs:

<http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/antragscenter/artikel.85073.php>

Nur vollständige Anträge können berücksichtigt werden. Alle Angaben werden vertraulich behandelt und dienen ausschließlich Entscheidungs- bzw. Förderungszwecken.

ANLAGEN

Dem online Antragsformular müssen folgende Anlagen hinzugefügt werden. Die Anlagen können im Onlineformular hochgeladen werden. Bitte verwenden Sie beim Speichern der Anlagen den hierzu vorgegebenen Dateinamen.

Anlage 1: Ausführliche Projektbeschreibung

(max. 5 MB, doc-, docx-, pdf-Datei)

*Dateiname für die Onlinebewerbung: PB_Name Antragsteller*innen_1_2020*

Anlage 2: Detaillierter Finanzierungsplan

(max. 1 MB, xls-, pdf-Datei)

Bitte verwenden Sie hierzu den „Musterfinanzierungsplan“

*Dateiname für die Onlinebewerbung: FP_Name Antragsteller*innen_1_2020*

Anlage 3: Ausgewählte bisherige Projekte (max. 2) und Projektbeteiligungen

(max. 4 MB, doc-, docx-, pdf-Datei)

*Dateiname für die Onlinebewerbung: PP_Name Antragsteller*innen_1_2020*

Anlage 4: Künstlerischer Werdegang

(max. 4 MB, doc-, docx-, pdf-Datei)

Kurze Übersicht zum künstlerischen/beruflichen Werdegang des/der Antragsteller*in und ggf. der weiteren Beteiligten (Preise, Stipendien, Publikationen etc.)

*Dateiname für die Onlinebewerbung: CV_Name Antragsteller*innen_1_2020*

Anlage 5: Bestätigung der Spielstätte und der Barrierefreiheit

(max. 4 MB, doc-, docx-, pdf-Datei)

Verwenden Sie hierzu das „Muster für Spielstättenbestätigung und Barrierefreiheit“.

*Dateiname für die Onlinebewerbung: SB_Name Antragsteller*innen_1_2020*

Anlage 6: Projektkonkretisierung

(max. 4 MB, doc-, docx-, pdf-Datei)

Bitte verwenden Sie hierzu das Formblatt „Projektkonkretisierung“

*Dateiname für die Onlinebewerbung: PB_Konkretisierung_Name Antragsteller*innen _1_2020*

Vergabe der Förderungsmittel / Vergabeverfahren

Über die Vergabe der Mittel entscheidet der „Gemeinsame Ausschuss für den Hauptstadtkulturfonds“; dem jeweils zwei Vertreter des Bundes und des Senats von Berlin angehören. Der/die Kurator/in für den Hauptstadtkulturfonds bereitet die Entscheidungen des Gemeinsamen Ausschusses vor, bewertet die eingereichten Projekte und macht dem Gemeinsamen Ausschuss entsprechende Vorschläge. Für die künstlerische Bewertung wird er/sie von einer Jury unterstützt, der neben dem Kurator, Prof. Gereon Sievernich, sechs Mitglieder angehören: Barbara Burckhardt, Dr. Tatiana Bazzichelli, Thomas Böhm, Dr. Franz Anton Cramer, Lisa Marei Schmidt und Michael Rosen.

Kontakt / weitere Informationen

Geschäftsstelle des Hauptstadtkulturfonds

Júlia Gutiérrez Peris

Telefon: (030) 90228 396

Telefax: (030) 90228 457

E-Mail: julia.gutierrezperis@kultur.berlin.de - www.hauptstadtkulturfonds.berlin.de

M U S T E R für einen Finanzierungsplan

(Sie können Ihren Finanzierungsplan auch individuell gestalten)

Beträge bitte nur in vollen Euro-Beträgen angeben. Es sind nur die Ausgaben einzustellen, die tatsächlich durch Rechnungen / Überweisungen nachgewiesen werden können.

A. AUSGABEN

1. Personalausgaben

- 1.1. Auf- und Abbau € _____
- 1.2. Aufsicht € _____
- 1.3. Honorare (Namentlich aufschlüsseln nach einzelnen Empfängern!) € _____
- 1.4. Honorare für barrierefreie Angebote € _____

2. Laufende Sachkosten

- 2.1. Miete € _____
- 2.2. Wartung € _____
- 2.3. Gebühren (Telefon, Fax, Internet) € _____
- 2.4. Leihgebühren € _____
- 2.5. Sachkosten für barrierefreie Angebote € _____

3. Einmalige Sachkosten

- 3.1. Druckkosten € _____
- 3.2. Laborarbeiten € _____
- 3.3. _____ € _____
- 3.4. _____ € _____

Ausgaben / Kosten insgesamt € _____

B. EINNAHMEN

1. Spenden/ Sponsoren € _____
2. Stiftungen € _____
3. Beteiligung des Veranstalters € _____
4. Zuwendungen aus öffentlichen Mitteln € _____
5. Einnahmen aus Eintrittsgeldern € _____
6. Einnahmen aus Katalogverkauf/etc. € _____
7. Eigenmittel € _____

Einnahmen insgesamt € _____

C. BEANTRAGTE FÖRDERUNG

(Differenz zwischen Ausgaben und Einnahmen) € _____

**M U S T E R für die Bestätigung des Präsentationsortes/Spielstätte und
Barrierefreiheit der Spielstätte**

Berlin, den

Name

Anschrift

Berlin

Bestätigung des Präsentationsortes/Spielstätte

Sehr geehrte Damen und Herren,

hiermit bestätige ich/bestätigen wir, dass ich/wir im Falle einer Förderung des von Ihnen/von Frau/Herrn/Gruppe beantragten Projektes „Projektname“ aus Mitteln des „Hauptstadtkulturfonds“:

für die Zeit vom _____ bis _____ (bei Ausstellungen)

in der Zeit vom _____ bis _____ mit einer Anzahl von _____ Aufführungen

(bitte Anzahl der vorgesehenen Aufführungen angeben)

zur (kostenlosen) Verfügung/zu folgenden Bedingungen/zu folgendem Mietzins

zur Verfügung stellen und die Anzahl der genannten Aufführungen garantieren werde/werden.

Barrierefreiheit des Präsentationsortes/Spielstätte - Auszufüllen von der Spielstätte

Ist die Spielstätte barrierefrei zugänglich? ja

nein , weil _____

Welche Merkmale der Barrierefreiheit erfüllen Präsentationsort/Spielstätte? Zutreffendes bitte ankreuzen:

- Menschen mit Sehbehinderung und Blindheit
- Menschen mit Hörbehinderung
- Menschen mit motorischen Einschränkungen
- Menschen mit kognitiven Einschränkungen

- Zugang für Rollstuhlnutzer ebenerdig oder über Rampe möglich
- Aufzug Behindertengerechte Toilette Taktile erfassbare Leitsysteme
- Zusätzliche optische Markierung von Glastüren und Stufen
- Wegweiser mit Piktogrammen zu Kasse, Toilette, Spielstätte, Gastronomie
- Induktionsschleifen, Halsringschleifen oder ähnliche Hörhilfen vorhanden
- Schriftliche Informationen in Großdruck
- Bei Bedarf personelle Unterstützung für Menschen mit Behinderung vor Ort
- Barrierefreie Website mit Hinweisen zu Ausstattung und Angeboten

Nichts davon zutreffend. Bitte erläutern sie:

Datum

Unterschrift

ANLAGE 6: ANGABEN ZUR KONKRETISIERUNG DES PROJEKTS

Welche konkreten Ziele verfolgen Sie mit Ihrem Projekt?

Welche Personengruppen will Ihr Projekt ansprechen? Welches Publikum stellen Sie sich vor?

Nach dem Hauptstadtfinanzierungsvertrag von 2017 fördert der Hauptstadtkulturfonds Projekte mit gesamtstaatlicher Repräsentation. Dies umfasst Projekte, die für Berlin bedeutsam sind, (inter)nationale Ausstrahlung haben und besonders innovativ sind. Worin besteht Ihrer Meinung nach die Relevanz bzw. der Modellcharakter Ihres Projekts? An welche aktuellen (inter)nationalen Diskurse knüpft Ihr Projekt an? Welche innovativen Ansätze werden dabei verfolgt? Welche neuen Perspektiven werden entwickelt?